



# HÖGSKOLAN I GÄVLE

## Religion for Secondary and Upper-Secondary School Teachers

**(31-60) 30 cr**

*Religion för ämneslärare (31-60) 30 hp*

### Version

| Valid from | Valid to |
|------------|----------|
| 1/16/23    | -        |

### Course identifier

RVG313

### Course Literature

- Alvehus, Johan (2019). *Skriva uppsats med kvalitativ metod: En handbok (2:a uppl.)*. Stockholm: Liber. pages: 151
- Berg, Martin (2015). *Netnografi: Att forska om och med internet*. Lund: Studentlitteratur. pages: 171
- Fejes, Andreas (2019). *Handbok i kvalitativ analys*. Stockholm: Liber. pages: 300
- Karlsson, Ola (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber. pages: 308
- Krag Jacobsen, Jan (1993). *Intervju: Konsten att lyssna och fråga*. Lund: Studentlitteratur. pages: 219
- Strömquist, Siv (2019). *Skiljeteckensboken: Skiljetecken, skrivtecken och typografiska begrepp*. Stockholm: Morfem. pages: 248
- Carlsson, David & Thalén, Peder (Ed.) (2015). *Det postsekulära klassrummet: Mot ett vidgat religionskunskapsbegrepp*. Gävle: Högskolan i Gävle. pages: 200
- Jones, Lindsey (Ed.) (2005). *Encyclopedia of religion (2:a uppl.)*. Detroit: Macmillan Reference USA.
- Svensson, Jonas & Arvidsson, Stefan (Ed.) (2010). *Människor och makter 2.0: en introduktion till religionsvetenskap*. Halmstad: Högskolan i Halmstad. pages: 189
- Fangen, Katrine & Sellerberg, Ann-Mari (Ed.) (2011). *Många möjliga metoder*. Lund: Studentlitteratur. pages: 305
- ### Module 1
- Campbell, Heidi A. & Grieve, Gregory (2014). *Playing with religion in digital games*. Bloomington IN: Indiana University Press. pages: 304

Duppils, Sara (2013). Andevärlden och den andra världen: Ungdomars och unga vuxnas föreställningar om andra existentiella dimensioner. *AURA: idskrift för akademiska studier av nyreligiositet*, 5, 73 - 101. <http://hig.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2%3A707670>

Faxneld, Per (2020). *Det ockulta sekelskiftet: soteriska strömningar i Hilma af Klints tid*. Stockholm: Volante. pages: 237 (valda delar)

Hill, Annette (2011). *Paranormal media: Audiences, spirits, and magic in popular culture*. London: Routledge. pages: 210

Hood, Ralf W., Hill, Peter C. & Spilka, Bernard (2018). *The psychology of religion: An empirical approach*. New York: Guilford Press. pages: 656 (valda delar)

Partridge, Christopher (2004). *The re-enchantment of the West: Alternative spiritualities, sacralization, popular culture, and occulture*. London: T & T Clark International. pages: 265 (valda delar)

Thurfjell, David (2019). *Det gudlösa folket: de postkristna svenskarna och religionen*. Stockholm: Norstedt. pages: 295

Veissière, Samuel (2015). Varieties of Tulpa experiences: The hypnotic nature of human sociality, personhood, and interphenomenology. In Raz, Amir & Lifshitz, Michael (Ed.), *Hypnosis and meditation: owards an integrative science of conscious planes* (pp. 55 - 77). Oxford: Oxford University Press.

Wiktorin, Pierre (2011). *Religion och populärkultur: Från Harry Potter till Left Behind*. Lund: Sekel. pages: 143

## **Module 2**

Bauer, Thomas (2019). *Förlusten av mångfald: När världen görs enfaldig*. Ludvika: Dualis. pages: 101

Bornemark, Jonna (2020). *Horisonten finns alltid kvar: Om det bortglömda omdömet*. Stockholm: Volante. pages: 220

Buber, Martin (1994). *Jag och Du*. Ludvika: Dualis. pages: 176

Cronlund, Katri (2017). *Etik och människans livsvillkor (2:a uppl.)*. Stockholm: Sanoma. pages: 260

Stenqvist, Catharina (2017). *Gräns och existens: En religionsfilosofisk essä*. Höör: Symposium. pages: 176

Tutu, Desmond & Tutu, Mpho (2014). *Förlåtelse: Den fyrfaldiga vägen till helande för oss och vår värld*. Örebro: Libris. pages: 236

## **Module 3**

Chalmers, Alan F. (2003). *Vad är vetenskap egentligen? 3:e omarb. uppl.* Nora: Nya Doxa. pages: 237

Dixon, Thomas (2008). *Science and religion: a very short introduction*. Oxford: Oxford Univ. Press. pages: 150

McGrath, Alister E. (2020). *Science & religion: a new introduction. Third edition*. Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell . pages: 257

Franck, Olof & Stenmark, Mikael (Ed.) (2012). *Att undervisa om religion och vetenskap: med grund i ämnesplanen för religionskunskap*. Lund: Studentlitteratur. pages: 159

## **Module 4**

Almén, Edgar (2000). *Livstolkning och värdegrund: Att undervisa om religion, livsfrågor och etik*. Linköping: Skapande vetande. pages: 251

Risenfors, Signhild (2012). *Gymnasieungdomars livstolkande*. Göteborg: Göteborgs Universitet. pages: 282

Rosenqvist, Anna & Ekecrantz, Stefan (2019). *Källkritik på schemat: Det kritiska tänkandets didaktik*. Stockholm: Liber. pages: 193

Skolverket (2011). *Läroplan och kursplan för grundskolan 2011*.

Skolverket (2011). *Läroplan, examensmål och gymnasiegemensamma ämnen för gymnasieskola 2011*. pages: 204

Löfstedt, Malin (Ed.) (2011). *Religionsdidaktik*. Lund: Studentlitteratur. pages: 219

Löfstedt, Torsten (Ed.) (2015). *Religionsdidaktiska studier*. Växjö: Linnaeus University Press. pages: 137

## Reference Literatur

Carlsson Werle, Eva (2010). *Vålnaden går före...: Folktron om själen*. Stockholm: Carlsson. pages: 213

### Module 1

Ellis, Bill (2015). *Lucifer ascending*. Lexington: The University Press of Kentucky. pages: 271 (valda delar)