



HÖGSKOLAN I GÄVLE

Religion för ämneslärare (31-60) 30 hp

Religion for Secondary and Upper-Secondary School Teachers (31-60) 30 cr

Version

Gäller fr.o.m.	Gäller till
2023-01-16	-

Kurskod

RVG313

Kurslitteratur

Alvehus, Johan (2019). *Skriwa uppsats med kvalitativ metod: En handbok (2:a uppl.)*. Stockholm: Liber. sidor: 151

Berg, Martin (2015). *Netnografi: Att forska om och med internet*. Lund: Studentlitteratur. sidor: 171

Fejes, Andreas (2019). *Handbok i kvalitativ analys*. Stockholm: Liber. sidor: 300

Karlsson, Ola (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber. sidor: 308

Krag Jacobsen, Jan (1993). *Intervju: Konsten att lyssna och fråga*. Lund: Studentlitteratur. sidor: 219

Strömquist, Siv (2019). *Skiljeteckensboken: Skiljetecken, skrivtecken och typografiska begrepp*. Stockholm: Morfem. sidor: 248

Carlsson, David & Thalén, Peder (Red.) (2015). *Det postsekulära klassrummet: Mot ett vidgat religionskunskapsbegrepp*. Gävle: Högskolan i Gävle. sidor: 200 [Elektronisk resurs]

Jones, Lindsey (Red.) (2005). *Encyclopedia of religion (2:a uppl.)*. Detroit: Macmillan Reference USA. [Elektronisk resurs]

Svensson, Jonas & Arvidsson, Stefan (Red.) (2010). *Människor och makter 2.0: en introduktion till religionsvetenskap*. Halmstad: Högskolan i Halmstad. sidor: 189 [Elektronisk resurs]

Fangen, Katrine & Sellerberg, Ann-Mari (Red.) (2011). *Många möjliga metoder*. Lund: Studentlitteratur. sidor: 305

Modul 1

Campbell, Heidi A. & Grieve, Gregory (2014). *Playing with religion in digital games*. Bloomington IN: Indiana University Press. sidor: 304 [Elektronisk resurs]

Duppils, Sara (2013). *Andevärlden och den andra världen: Ungdomars och unga vuxnas*

föreställningar om andra existentiella dimensioner. *AURA: idskrift för akademiska studier av nyreligiositet*, 5, 73 - 101. [Elektronisk resurs] <http://hig.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2%3A707670>

Faxneld, Per (2020). *Det ockulta sekelskiftet: soteriska strömningar i Hilma af Klints tid*. Stockholm: Volante. sidor: 237 (valda delar)

Hill, Annette (2011). *Paranormal media: Audiences, spirits, and magic in popular culture*. London: Routledge. sidor: 210

Hood, Ralf W., Hill, Peter C. & Spilka, Bernard (2018). *The psychology of religion: An empirical approach*. New York: Guilford Press. sidor: 656 (valda delar) [Elektronisk resurs]

Partridge, Christopher (2004). *The re-enchantment of the West: Alternative spiritualities, sacralization, popular culture, and occulture*. London: T & T Clark International. sidor: 265 (valda delar)

Thurfjell, David (2019). *Det gudlösa folket: de postkristna svenskarna och religionen*. Stockholm: Norstedt. sidor: 295

Veissière, Samuel (2015). Varieties of Tulpa experiences: The hypnotic nature of human sociality, personhood, and interphenomenology. I Raz, Amir & Lifshitz, Michael (Red.), *Hypnosis and meditation: owards an integrative science of conscious planes* (s. 55 - 77). Oxford: Oxford University Press. Elektronisk resurs]

Wiktorin, Pierre (2011). *Religion och populärkultur: Från Harry Potter till Left Behind*. Lund: Sekel. sidor: 143 [Elektronisk resurs]
<https://portal.research.lu.se/portal/files/5825798/2175017.pdf>

Modul 2

Bauer, Thomas (2019). *Förlusten av mångfald: När världen görs enfaldig*. Ludvika: Dualis. sidor: 101

Bornemark, Jonna (2020). *Horisonten finns alltid kvar: Om det bortglömda omdömet*. Stockholm: Volante. sidor: 220

Buber, Martin (1994). *Jag och Du*. Ludvika: Dualis. sidor: 176

Cronlund, Katri (2017). *Etik och människans livsvillkor (2:a uppl.)*. Stockholm: Sanoma. sidor: 260

Stenqvist, Catharina (2017). *Gräns och existens: En religionsfilosofisk essä*. Höör: Symposium. sidor: 176

Tutu, Desmond & Tutu, Mpho (2014). *Förlåtelse: Den fyrfaldiga vägen till helande för oss och vår värld*. Örebro: Libris. sidor: 236

Modul 3

Chalmers, Alan F. (2003). *Vad är vetenskap egentligen? 3:e omarb. uppl.* Nora: Nya Doxa. sidor: 237

Dixon, Thomas (2008). *Science and religion: a very short introduction*. Oxford: Oxford Univ. Press. sidor: 150

McGrath, Alister E. (2020). *Science & religion: a new introduction. Third edition*. Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell . sidor: 257

Franck, Olof & Stenmark, Mikael (Red.) (2012). *Att undervisa om religion och vetenskap: med grund i ämnesplanen för religionskunskap*. Lund: Studentlitteratur. sidor: 159

Modul 4

Almén, Edgar (2000). *Livstolkning och värdegrund: Att undervisa om religion, livsfrågor och etik*. Linköping: Skapande vetande. sidor: 251 [Elektronisk resurs] <http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:1134370/FULLTEXT01.pdf>

Risenfors, Signhild (2012). *Gymnasieungdomars livstolkande*. Göteborg: Göteborgs Universitet. sidor: 282 [Elektronisk resurs] <https://gupea.ub.gu.se/handle/2077/28025>

Rosenqvist, Anna & Ekecrantz, Stefan (2019). *Källkritik på schemat: Det kritiska tänkandets didaktik*. Stockholm: Liber. sidor: 193

Skolverket (2011). *Läroplan och kursplan för grundskolan 2011*. [Elektronisk resurs] www.skolverket.se

Skolverket (2011). *Läroplan, examensmål och gymnasiegemensamma ämnen för gymnasieskola 2011*. sidor: 204 [Elektronisk resurs] www.skolverket.se

Löfstedt, Malin (Red.) (2011). *Religionsdidaktik*. Lund: Studentlitteratur. sidor: 219

Löfstedt, Torsten (Red.) (2015). *Religionsdidaktiska studier*. Växjö: Linnaeus University Press. sidor: 137 [Elektronisk resurs]

Valfritt läromedel i religionskunskap för grundskolans senare år alternativt gymnasieskolan, beroende på inriktning i ämneslärarutbildningen. Artiklar tillkommer, ca 100 sidor.

Referenslitteratur

Carlsson Werle, Eva (2010). *Vålnaden går före...: Folktron om själen*. Stockholm: Carlsson. sidor: 213

Modul 1

Ellis, Bill (2015). *Lucifer ascending*. Lexington: The University Press of Kentucky. sidor: 271 (valda delar) [Elektronisk resurs]