



HÖGSKOLAN I GÄVLE

Religion, power and violence 15cr

Religion, makt och våld 15hp

Version

Valid from	Valid to
10/21/13	-

Course identifier

RVA007

Course Literature

Bourdieu, P. (1993). *Kultursociologiska texter*. Stenhag: Brutus Östlins bokförlag Symposium. pages: 310

Bourdieu, Pierre (2000). *Konstens regler : Det litterära fältets uppkomst och struktur*. Stenhag: Brutus Östlins bokförlag Symposium. pages: 523

Chomsky, N. (2005). *Hybis: USA:s strävan efter global dominans*. Stockholm: Ordfront.

Fazelhashemi, M. (2005). *Occidentalism: idéer om väst och modernitet bland muslimska tänkare*. Lund: Studentlitteratur.

Foucault, M. (2010). *Vansinnets historia under den klassiska epoken*. Arkiv förlag/A-Z-förlag. pages: 331

Gardell, M. (1998). *Rasrisk: rasister, separatister och amerikanska kulturkonflikter*. Stockholm: Ordfront.

Huntington, S. (1996). *The Clash of Civilizations and the Re-making of World Order*. New York: Simon & Schuster.

Kepel, G. (2004). *Jihad: the trail of political Islam*. London : Tauris.

Lincoln, B. (1994). *Authority – Construction and Corrosion*. Chicago: The university of Chicago Press. pages: 248

Lincoln, B. (2003). *Holy terrors: Thinking about Religion after September 11*. Chicago and London: The university of Chicago Press. pages: 168

Orést, F. (2009). *Ondska: individuell och kulturell projektion Filmupplevelser analyserade enligt den analytiska psykologin*. Åbo: Åbo Akademis förlag. pages: 253

Åkerdal, P. *Självbombare och korsriddare: Martyrideologi som drivkraft i politiskt handlande*. Uppsala: Swedish Science Press. pages: 2013

Leppäkari, Maria Peste, Jonathan (Ed.) (2006). *Hotbilder – våld, aggression och religion:*

Religionsvetenskapliga skrifter nr 57. Åbo: pages: 218

Atabaki, T. & Zürcher, E T. (Ed.) (2004). *Men of Order: Authoritarian Modernization under Ataturk and Reza Shah*. London: