



HÖGSKOLAN I GÄVLE

Medie- och kommunikationsvetenskap (1-30) 30hp

Media and Communication Studies (1-30) 30cr

Version

Gäller fr.o.m.	Gäller till
2012-01-12	2013-04-11
2013-04-12	2018-07-31
2018-08-01	-

Kurslitteratur

Module 1

Fagerström, Linda & Nilsson, Maria (2008). *Genus, medier och masskultur*. Malmö: Gleerups Utbildning AB. sidor: 171 Läsas i urval.

Gripsrud, Jostein (2011). *Mediekultur, mediesamhälle*. Göteborg: Daidalos. sidor: 435

Lindgren, Simon (2009). *Populärkultur: teorier, metoder och analyser*. Stockholm: Liber. sidor: 231 Läsas i urval.

Weibull, Lennart, Wadbrink, Ingela & Ohlsson, Jonas (2018). *Det svenska medielandskapet: traditionella och sociala medieri samspel och konkurrens*. Liber. sidor: 314

Berglez, Peter & Olausson, Ulrika (Red.) (2009). *Mediesamhället: Centrala begrepp*. Lund: Studentlitteratur. Läsas i urval.

Ytterligare texter kan tillkomma.

Module 2

Balnaves, Mark, Shoesmith, Brian & Donald, Stephanie Hemelryk (2009). *Media theories and approaches: a global perspective*. London: Palgrave Macmillan. sidor: 339

Berglez, Peter & Olausson, Ulrika (2009). *Mediesamhället: centrala begrepp*. Lund: Studentlitteratur. Läsas i urval.

Hall, Stuart (1999). Kodning och avkodning. I Johansson, Thomas, Sernhede, Ove & Trondman, Mats (Red.), *Samtidskultur: kareoke, karnevaler och koder*. Nora: Nya Doxa. sidor: 11

McQuail, Dennis (1997). *Audience analysis*. London: Sage. sidor: 166

Livingstone, Sonia (Red.) (2005). *Audiences and publics: when cultural engagement matters*

for the public sphere. Bristol: Intellect. sidor: 244

Ytterligare texter kan tillkomma.

Module 3

Benjamin, Walter Konstverket i reproduktionsåldern. I Widding, Astrid Söderbergh (Red.), *Sätt att se*. Stockholm: Fisher förlag.

Castells, Manuel (1999). *Nätverkssamhällets framväxt*. Göteborg: Bokförlaget Daidalos. Kap 1, 5 och 6 läses = ca 200 sidor.

Ong, Walter (1990). *Muntlig och skriftlig kultur: teknologiseringen av ordet*. Göteborg: Anthropolos. sidor: 224

Ytterligare texter kan tillkomma.

Module 4

Beck, Ulrich (2000). *Risksamhället*. Göteborg: Daidalos. sidor: 398

Furedi, Frank (2006). *Culture of fear revisited : risk-taking and the morality of low expectation*. London: Continuum. s 1-77 läses.

Lidskog, Rolf, Norstedt, Stig Arne & Warg, Lars-Erik (2000). *Risker, kommunikation och medier*. Lund: Studentlitteratur. sidor: 364

Vigsø, Orla (2016). *Kriskommunikation*. Lund: Studentlitteratur. sidor: 131

Ytterligare texter kan tillkomma.