



## Atelierista Pedagogy for Preschool and School 30 cr

*Atelierista - pedagogik för förskola och skola 30 hp*

### Version

Valid from	Valid to
3/12/18	9/1/19
9/2/19	8/29/21
<b>8/30/21</b>	<b>8/28/22</b>
8/29/22	-

### Course identifier

BPG504

### Course Literature

#### Module 1

Bendroth Karlsson, M, Karlsson Häikiö, T, O Magnusson, L. (2018). *Skapande verksamhet i förskolan : kreativt arbete med analoga och digitala redskap*. Lund: Studentlitteratur. pages: 192

Furness, Karin (2017). *Formulera: bild och projekt i förskolan*. Stockholm: Liber. pages: 262

O Magnusson, L (2021). Digital technology and the subjects of literacy and mathematics in the preschool atelier . *Contemporary Issues in Early Childhood*, 1 - 13.  
<https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/1463949120983485>

Vecchi, Veia (2014). *Blå cikoriablommor: ateljén i Reggio Emilias pedagogiska verksamhet*. Lund: Studentlitteratur . pages: 327

#### Module 2

Lindh, Yvonne (2017). Barn och konst - samtal, kommunikation och demokrati. *Nordisk Barnehageforskning*, 15(2017), 1 - 18.  
<https://journals.hioa.no/index.php/nbf/article/view/1773>

Kyrk Seger, E (Ed.) (2020). *Digitalt meningsskapande i förskolan*. Stockholm: Lärarförlaget. pages: 207

Bendroth Karlsson, Marie & Karlsson Häikiö, Tarja (Ed.) (2014). *Bild, konst och medier för yngre barn: kulturella redskap och pedagogiska perspektiv*. Lund: Studentlitteratur. pages: 166

Kjällander & Riddarsporre (Ed.) (2019). *Digitalisering i förskolan på vetenskaplig grund*.

Stockholm: Natur & kultur. pages: 351

### Module 3

Dahlberg, Gunilla & Moss, Peter & Alan, Pence (2002). *Från kvalitet till meningsskapande. Postmoderna perspektiv – exemplet förskola*. HLS förlag.

Eriksson, S (2017). *Rum, barn och pedagoger*. Stockholm: Liber. pages: 160

Karlsson, Rauni (2014). *Demokrati i förskolan: fokus på barns samspel*. Stockholm: Liber. pages: 170

Lenz Taguchi, Hillevi (2012). *Pedagogisk dokumentation som aktiv agent: introduktion till intra-aktiv pedagogik*. Malmö: Gleerups. pages: 153

Lindgren, Anne-Li & Anna, Sparrman Om att bli dokumenterad. : Etiska aspekter på förskolans arbete med dokumentation. *Pedagogisk forskning i Sverige*, 2003. Vol. 1-2, 59 - 70. <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:249512/FULLTEXT01.pdf>

Mylesand, M (2007). *Bygg & konstruktion I förskolan*. Stockholm: Lärarförbundets Förlag. pages: 123

### Module 4

Bendroth Karlsson, Marie (1998). *Bildskapande i förskola och skola*. Studentlitteratur. pages: 232

Odegard, N (2015). *Återbruk som kreativ kraft..* Stockholm: Lärarförlaget. pages: 247

Änggård, Eva (2006). *Barn skapar bilder I förskolan*. Studentlitteratur. pages: 197

Klerfelt, Anna & Qvarsell, Birgitta (Ed.) (2020). *Kultur, estetik och barns rätt i pedagogiken*. Gleerups: Malmö. pages: 221

### Reference Literatur

Frid, J (2002). *Intro – bild*. Malmö: Didacta. pages: 312

Frid, J & Nilsson, K (2008). *Intro-skapa: bild, färg och form*. Malmö: Didacta. pages: 240