



# HÖGSKOLAN I GÄVLE

## Art in Education 30 cr

*Bild i skolan 30 hp*

### Version

Valid from	Valid to
1/19/14	12/31/15
1/1/16	12/31/17
1/1/18	1/17/21
<b>1/18/21</b>	-

### Course identifier

BPG301

### Course Literature

#### Module 1

Eriksson, Yvonne (2017). *Bildens tysta budskap*. Lund: Studentlitteratur. pages: 168

Frid, Johan (2002). *Intro – bild: skapa, kommunicera, förstå*. Malmö: Didacta. pages: 150

Lindström, Lars (2007). *Kan kreativitet läras ut?: En bildpedagogisk översikt*.

Åsén, Gunnar (Ed.) (2017). *Bildundervisning och lärande genom bilder*. Stockholm: Liber. pages: 200

Hägström, Margaretha & Örtegren, Hans (Ed.) (2017). *Visuell kunskap för multimodalt lärande*. Lund: Studentlitteratur. pages: 217

#### Module 2

Carlsson, Anders & Thomas Koppfeldt (2008). *Visuell retorik*. Malmö: Liber förlag. pages: 192

Eriksson, Yvonne (2017). *Bildens tysta budskap*. Lund: Studentlitteratur. pages: 168

Mankell, Bia (2013). *Bild och materialitet*. Lund: Studentlitteratur. pages: Sidor:191-229

Åsén, Gunnar (Ed.) (2017). *Bildundervisning och lärande genom bilder*. Stockholm: Liber. pages: 200

### Module 3

Carlsson, Anders & Thomas Koppfeldt (2008). *Visuell retorik*. Malmö: Liber förlag. pages: 192

Eriksson, Yvonne (2017). *Bildens tysta budskap*. Lund: Studentlitteratur. pages: 168

Eriksson, Yvonne & Göthlund, Anette (2012). *Möten med bilder*. Lund: Studentlitteratur. pages: 216

Sparman, Anna (2006). *Barns visuella kulturer – skolplanscher och idolbilder*. Lund: Studentlitteratur. pages: 192

Åsén Gunnar (Ed.) (2017). *Bild-undervisning och lärande genom bilder*. Stockholm: Liber förlag. pages: 200

### Module 4

Lindström, Lars (2007). *Kan kreativitet läras ut?: En bildpedagogisk översikt*. paper på 27 sidor.

Hägström, Margaretha & Örtegren, Hans (Ed.) (2017). *Visuell kunsakp för multimodalt lärande*. Lund: Studentlitteratur. pages: 217