



# HÖGSKOLAN I GÄVLE

## Serier III 30hp

*Sequential Art III 30cr*

Fastställd av Institutionsstyrelsen för humaniora och samhällsvetenskap

### Version

**Beslutad den**

**Gäller fr.o.m.**

2008-04-29

**VT2008**

<b>Fördjupning</b>	G1F
<b>Utbildningsnivå</b>	Grundnivå
<b>Kurskod</b>	HKS01B
<b>Högskolepoäng</b>	30hp
<b>Huvudområde</b>	Ej definierat
<b>Ämnesgrupp</b>	Medieproduktion
<b>Utbildningsområde</b>	Övriga områden 100.0%

### Mål

Efter genomgången kurs ska studenten:

- kunna skapa en tecknad serie av professionell kvalitet
- kunna självständigt tillämpa och utveckla den tecknade seriens ikonografi
- kunna uppvisa översiktlig kunskap om seriebranschen i Sverige och i världen
- uppvisa fördjupad kunskap om besläktade mediers verkningsmedel, främst film och teater, och deras tillämplighet på tecknade serier
- ha förvärvat en förmåga att genomföra ett projektarbete med självständigt genomförd bildberättelse
- kunna redovisa resultaten av projektarbetet i form av en uppsats.

### Kursens innehåll

Moment 0010, Projekt- och processbeskrivning, 4,5 hp

I kursen studeras metoder för projekt- och processbeskrivning. Studenten väljer i samråd med sin handledare ämne och metod för sitt examensarbete, skriver projektbeskrivning samt påbörjar processbeskrivning

Moment 0020, Branschkunskap, 3 hp

I kursen görs en resa till något utländskt eller svenskt mål av speciellt serie- och bildberättarintresse. Aktuell debatt och forskning i ämnet behandlas. I kursen ingår en seminarieserie som utformas efter de teman studenterna valt till sina examensarbeten

Moment 0030, Serier, fördjupning, 7,5 hp

I kursen fördjupas studiet av serier som går utöver de traditionella modellerna för berättande: Linjärt berättade respektive Den allvetande och osynlige berättaren. Vidare studeras serier som är gjorda specifikt för nätpublicering. Studenterna gör en egen nätserie

Moment 0040, Examensarbete, 15 hp

Momentet består av ett examensarbete där studenten utvecklar både sin förmåga att analysera och arbeta kreativt med ord och bild. Examensarbetet redovisas i form av en analytisk uppsats samt en självständigt genomförd bildberättelse. Uppgiftens båda delar ska bilda en helhet som också inbegriper en självreflekterande utvärdering av hur arbetsprocessen genomförts

**Undervisning**

Föreläsningar, seminarier och handledning

**Förkunskaper**

Serier I A, Serier II A, Bildberättande I A, Bildberättande II A

**Examinationsform**

Examination sker genom portföljexamination, där förutom examensarbetet även aktivitet vid seminarier och praktiska övningar vägs in

**Betyg**

A, B, C, D, E, Fx, F

**Hållbar utveckling**

Inslag av hållbar utveckling är inte relevant för kursen.

**Moment**

0010	Projekt- och processbeskrivning	4,5hp	Betyg: AF
0020	Branchkunskap	3hp	Betyg: AF
0030	Serier, fördjupning	7,5hp	Betyg: AF
0040	Examensarbete	15hp	Betyg: AF