



# HÖGSKOLAN I GÄVLE

## Form och gestaltning 15 hp

*Form and Composition 15 cr*

Fastställd av Akademien för teknik och miljö

### Version

**Beslutad den**

**Gäller fr.o.m.**

2018-05-29

**HT2018**

<b>Fördjupning</b>	G2F
<b>Utbildningsnivå</b>	Grundnivå
<b>Kurskod</b>	DEG511
<b>Högskolepoäng</b>	15 hp
<b>Huvudområde</b>	Design och formgivning
<b>Ämnesgrupp</b>	Design
<b>Utbildningsområde</b>	Designområdet 100.0 %

### Mål

- Efter avslutad kurs ska studenten kunna
1. redogöra för olika konstnärliga uttryck och tekniker
  2. redogöra för sinnessens betydelse inom design
  3. använda formteori för analys och syntes av bilder och artefakter
  4. tillämpa metoder och tekniker för modellering
  5. gestalta estetiska lösningar
  6. genomföra projekt utifrån kritisk design
  7. kritiskt diskutera, värdera och kommunicera etiska och estetiska lösningar.

### Kursens innehåll

Konstnärliga uttryck, metoder och tekniker  
Modellering  
Visualisering  
Estetik  
Formteori

### Undervisning

Föreläsningar, seminarier, laborationer och handledning

### Förkunskaper

Avslutade kurser om minst 60 hp inom utbildningsprogrammet Industridesign 180 hp eller motsvarande.

<b>Examinationsform</b>	Inlämningsuppgifter och seminarier		
	Moment 0010 Inlämningsuppgifter och seminarium konstnärliga övningar examinerar lärandemål 1, 4-5, betyg U, G		
	Moment 0020 Inlämningsuppgifter och seminarium designprojekt examinerar lärandemål 3-7, betyg U, G, VG		
	Moment 0030 Inlämningsuppgifter och seminarium formteori examinerar lärandemål 1-3, 7, betyg U, G, VG		
<b>Betyg</b>	Väl godkänd, Godkänd och Underkänd		
<b>Övriga föreskrifter</b>	Betygskriterier meddelas av kursansvarig eller examinator i samband med kursstart.		
<b>Hållbar utveckling</b>	Kursen har inslag av hållbar utveckling.		
<b>Moment</b>			
	0010 Inlämningsuppgifter och seminarium Konstnärliga övningar	6 hp	Betyg: UG
	0020 Inlämningsuppgifter och seminarium Designprojekt	6 hp	Betyg: UV
	0030 Inlämningsuppgifter och seminarium Formteori	3 hp	Betyg: UV