



# HÖGSKOLAN I GÄVLE

## Bildpedagogik (31-45) 15 hp

Art Education (31-45) 15 cr

Fastställd av Akademien för utbildning och ekonomi

### Version

Beslutad den	Gäller fr.o.m.
2021-09-21	HT2022

<b>Fördjupning</b>	G1F
<b>Utbildningsnivå</b>	Grundnivå
<b>Kurskod</b>	BPG307
<b>Högskolepoäng</b>	15 hp
<b>Huvudområde</b>	Bildpedagogik
<b>Ämnesgrupp</b>	Pedagogik
<b>Utbildningsområde</b>	Övriga områden 100.0 %

### Mål

Efter avslutad kurs skall studenten kunna:

Kunskap och förståelse:

- redogöra för grundläggande kunskaper om fältet visuell kultur i relation till det bildpedagogiska fältet
- visa kunskaper om bilder som visuell kommunikation i ett samhällsperspektiv.

Färdighet och förmåga:

- visa förmåga att självständigt gestalta, kommunicera och visualisera med såväl analoga som digitala tekniker
- tillämpa grundläggande teoretiska begrepp, metoder och analysverktyg i arbete med bildpedagogiska processer.

Värderingsförmåga och förhållningssätt:

- kritiskt bedöma och diskutera bilders roll, betydelse och funktion i samhället
- förstå och värdera processens så väl som produktens betydelse i bildgestaltande arbete.

### Kursens innehåll

Moment 0010: Visuell kultur och gestaltning I, 7,5hp

Visuell kultur och visuell kommunikation behandlas i analogt och digitalt praktiskt arbete med utgångspunkt i historiska, kulturella såväl som bildpedagogiska teorier och perspektiv.

Ett idébaserat gestaltande arbetssätt med anknytning till visuell kulturteori startas i projektform.

Moment 0020: Visuell kultur och gestaltning II, 7,5 hp

Analogt och digitalt bildskapande prövas, undersöks och diskuteras i relation till utvecklandet av ett bildanalytiskt förhållningssätt i relation till både egna och andras bilder. Ett kritiskt förhållningssätt till bild och blick är centralt i momentet. Ett idébaserat gestaltande arbete med anknytning till visuell kulturteori redovisas.

<b>Undervisning</b>	Föreläsningar, litteraturseminarier och gestaltande seminarier.			
<b>Förkunskaper</b>	Bildpedagogik 1-30 hp			
<b>Examinationsform</b>	Skriftliga, gestaltande och muntliga uppgifter. Examinande seminarier.			
<b>Betyg</b>	A, B, C, D, E, Fx, F			
<b>Övriga föreskrifter</b>	Varje kurstillfälle är examinerande. Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.			
<b>Hållbar utveckling</b>	Kursen har inslag av hållbar utveckling.			
<b>Moment</b>				
	0010	Visuell kultur och gestaltning I	7,5 hp	Betyg: AF
	0020	Visuell kultur och gestaltning II	7,5 hp	Betyg: AF